

Le Journal des TAP

École publique Claude Chappe de Brûlon



Une vingtaine d'élèves de l'école primaire Claude Chappe ont joué les apprentis journalistes pendant toute la période de novembre à décembre afin de vous concocter cette unique édition du Journal des TAP.

Cet ouvrage a pour objectif de vous faire découvrir les activités périscolaires, et qui de mieux pour vous en parler que les élèves eux-mêmes ? À travers des articles, des dessins et des jeux, découvrez ou redécouvrez les activités auxquelles se livrent les élèves de primaire lorsque sonne l'heure des TAP.

Qu'il s'agisse d'apprendre de nouvelles choses, de se défouler ou de s'amuser entre amis, ces activités «après-école» sont devenues un véritable rendez-vous aussi bien pour les élèves que pour les animateurs et intervenants.

La réalisation de ce journal est la consécration de plusieurs heures de travail de la part des journalistes en herbe de l'école, de l'élève de CP qui apprend à écrire les sons qu'il entend au CM2 qui s'apprête à entrer dans la cour des grands du collègue.

Bonne lecture !

Robin - Animateur de journal des TAP

Le déroulement des TAP en automne

Dis-nous Élina, comment se passent les TAP ?

«On fait TAP trois fois par semaine : le lundi, le jeudi et le vendredi. C'est juste après le temps de l'école et juste avant l'arrivée des papas et mamans. Ça dure presque une heure.»

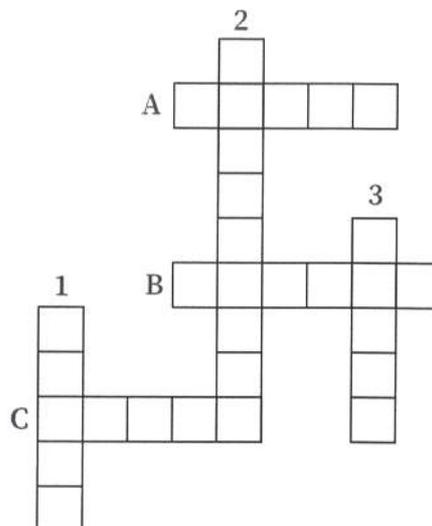
Pourrais-tu nous énumérer toutes les activités de cette période de novembre à décembre ?

«Il y a «à toi de jouer» avec Jérôme, langue des signes avec Virginie, sophrologie avec Charlotte, sports collectifs avec Jonathan, échecs avec Dominique, «pixel art» avec Tom et Baptiste, théâtre d'improvisation avec Ingrid, protection civile avec Régine et Laurence, escrime avec Olivier et enfin journal des TAP et jeux de société avec Robin.

On a choisi 3 de ces activités avant les vacances. Moi je fais théâtre, pixel art et journal des TAP.»

Élina, CP

Mots croisés sur le thème de Noël



VERTICALEMENT

- 1 - Je tire le traîneau.
- 2 - Je décore le sapin.
- 3 - Roi des forêts.

HORIZONTALEMENT

- A - Gâteau de Noël.
- B - Fabriqué par les lutins.
- C - Je tombe du ciel quand il fait froid.

Madenn, CE2

Jouer les journalistes à l'école Claude Chappe ? Facile !

Si le journal des TAP est une édition unique, les élèves sont loin d'en être à leur coup d'essai grâce au traditionnel et impérissable journal «Le Petit Monde» , en place dans l'école depuis plusieurs décennies maintenant.

Mais, Fantine, comment ça se passe exactement pour toi ?

«En journal des TAP, nous apprenons à écrire des articles et créer des jeux. Je le fais le vendredi et nous sommes au total 12 élèves. Robin nous apprend à écrire et mettre en forme nos articles. En même temps que le journal des TAP, d'autres élèves font des jeux de société dans la même salle.»

Attends, Tymaï, tu veux dire que tu passes une heure entière à écrire alors que l'école est finie ?

«Si on est fatigué d'écrire, on peut passer en jeux de société quand on veut avec ceux qui ne voulaient pas faire le journal.»

Et dites-moi, c'est quoi le but du journal des TAP ?

«Tout notre travail donne comme résultat le merveilleux journal que vous êtes en train de lire !»

Tymaï, CP et Fantine, CE2

À toi de jouer !

«À toi de jouer est une activité composée de jeux de cartes. C'est du jeudi au vendredi avec Jérôme. La dernière fois nous avons joué au pissou. Les plus petits ne jouent pas aux mêmes jeux, mais ça nous permet à tous de jouer avec d'autres enfants que nos copains de d'habitude.»

Célia, CM2

«Nous apprenons à jouer à des jeux de cartes qu'on ne connaît pas. C'est trop bien !»

Colline, CP

Après l'école, j'apprends les gestes qui sauvent

Le 15, le 17, le 18 et le 112. Ces nombres vous parlent sans aucun doute. En revanche, c'est loin d'être une évidence pour un enfant de composer ces numéros en cas d'urgence. C'est la raison pour laquelle l'activité **Protection civile** a été incorporée aux TAP pour cet automne.

Bonjour Louna et Céliane, et si vous nous disiez ce que vous avez appris en protection civile ?

«Avec Régine et Laurence on apprend à secourir quelqu'un. Pour appeler le SAMU, il faut écrire le numéro 15 sur le téléphone et appeler. Pour appeler les pompiers, c'est le 18. On essaie de rester calme et d'expliquer ce qui se passe au téléphone. Il faut aussi dire où on est.»

Appeler est donc un premier geste, d'accord. Y a-t-il autre chose que vous puissiez nous apprendre ?

«Oui. Si quelqu'un est tombé, d'abord, quand on est enfant, on appelle à l'aide autour de soi. Après on écoute sa respiration. S'il respire on peut le mettre en PLS, c'est la Position Latérale de Sécurité.»

Louna et Céliane, CP

Des formations aux gestes de premier secours existent et sont accessibles dès l'âge de 10 ans. C'est le cas notamment de la formation PSC1 d'une journée. Il existe également des stages destinés aux enfants et jeunes adolescents. Ces formations permettent l'apprentissage des gestes et des réflexes en cas d'urgence.



Louna, CP



Maya et Mathéo, CE2, interprétant une ruche et une abeille

«Est-ce-que vous connaissez le théâtre ?

Avant de commencer le théâtre, on doit travailler nos personnages. Le théâtre se pratique sur une scène. Au théâtre, on a une feuille : il s'agit de notre texte qu'il faut apprendre.

Avec Ingrid, en TAP, c'est différent. On ne fait pas un texte, mais on improvise. On fait des petits jeux et on a des costumes pour jouer nos rôles. On a des objets pour faire des choses avec, puis pour réussir à jouer nos rôles on peut apprendre des mimiques et des gestes par coeur, ce qui formera notre personnage.»

Loeiza, CE2

Échec et mat !

Parmi les élèves ayant choisi l'activité «échecs», Novak a bien voulu nous faire part de son expérience et, par un jour de mauvais temps alors qu'il devait aller en sports collectifs, a accepté de concocter un article autour de cette discipline.

Alors, Novak, c'est quoi les échecs ?

«C'est un jeu avec un plateau avec des cases et des pions où on doit éliminer le roi. On avance de manière différente avec chaque pion. C'est les pions blancs contre les pions noirs.»

D'accord, et il existe quoi comme pions pour jouer ?

«Il y a celui qu'on appelle le pion. On en a 8. Il y a aussi la tour, le cavalier et le fou. On en a 2. Enfin il y a le roi et la reine. On en a 1 de chaque.»

Comment bougent tes pions ?

«On joue chacun notre tour. La reine avance partout où elle veut sur une ligne ou une diagonale. Le roi aussi mais que d'une case. Le fou avance en diagonale. Le cavalier avance en forme de 'L'. La tour en ligne mais pas en diagonale. Et enfin les pions avancent d'une case vers l'avant et ne peuvent manger qu'en diagonale, toujours sur une seule case.»

Ça se termine quand, une partie d'échecs ?

«Quand on a bloqué le roi de l'adversaire. On dit échec et mat. C'est très dur et ça fait travailler la tête.»

Novak, CE1

Pixel art : le coloriage codé

«En pixel art, on a des modèles de dessin comme des «smiley», des logos de club de foot ou des personnages Disney. On fait ça avec Baptiste. On colorie dans des cases avec des feutres. En plus, Baptiste est trop sympa.»

Nathan, CM2

«On a commencé avec Tom et maintenant c'est avec Baptiste. On recopie le modèle avec les cases sur une feuille à carreaux et avec des feutres. C'est trop bien comme coloriage.»

Constance, Clémence et Élina, CP

Simon et Ewen, CE2, à l'oeuvre en pixel art

«Avec les numéros des cases, on sait où colorier pour faire comme le modèle. C'est marrant et c'est pas pareil que de dessiner tout seul.»



La langue des signes à portée de main



Elise, CE1, essaie de faire deviner ce qu'elle dit à ses camarades

Clémence, notre reporter, est allée sur place pour interviewer les enfants et Virginie sur leur activité : la langue des signes.

Qu'est-ce-que vous apprenez à faire ?

«On apprend la langue des signes. Elle permet de communiquer autrement qu'avec la parole car certaines personnes ne peuvent pas entendre, elles n'ont pas le sens qu'est l'ouïe.»

Comment vous faites ?

«Avec des gestes des mains et la position de nos doigts, chaque geste veut dire un mot ou une lettre. On apprend donc à se présenter, à dire bonjour, à dire la date etc...»

Reporter : Clémence, CP

Une touche d'escrime avec Olivier

«Après le théâtre, connaissez-vous l'escrime ?

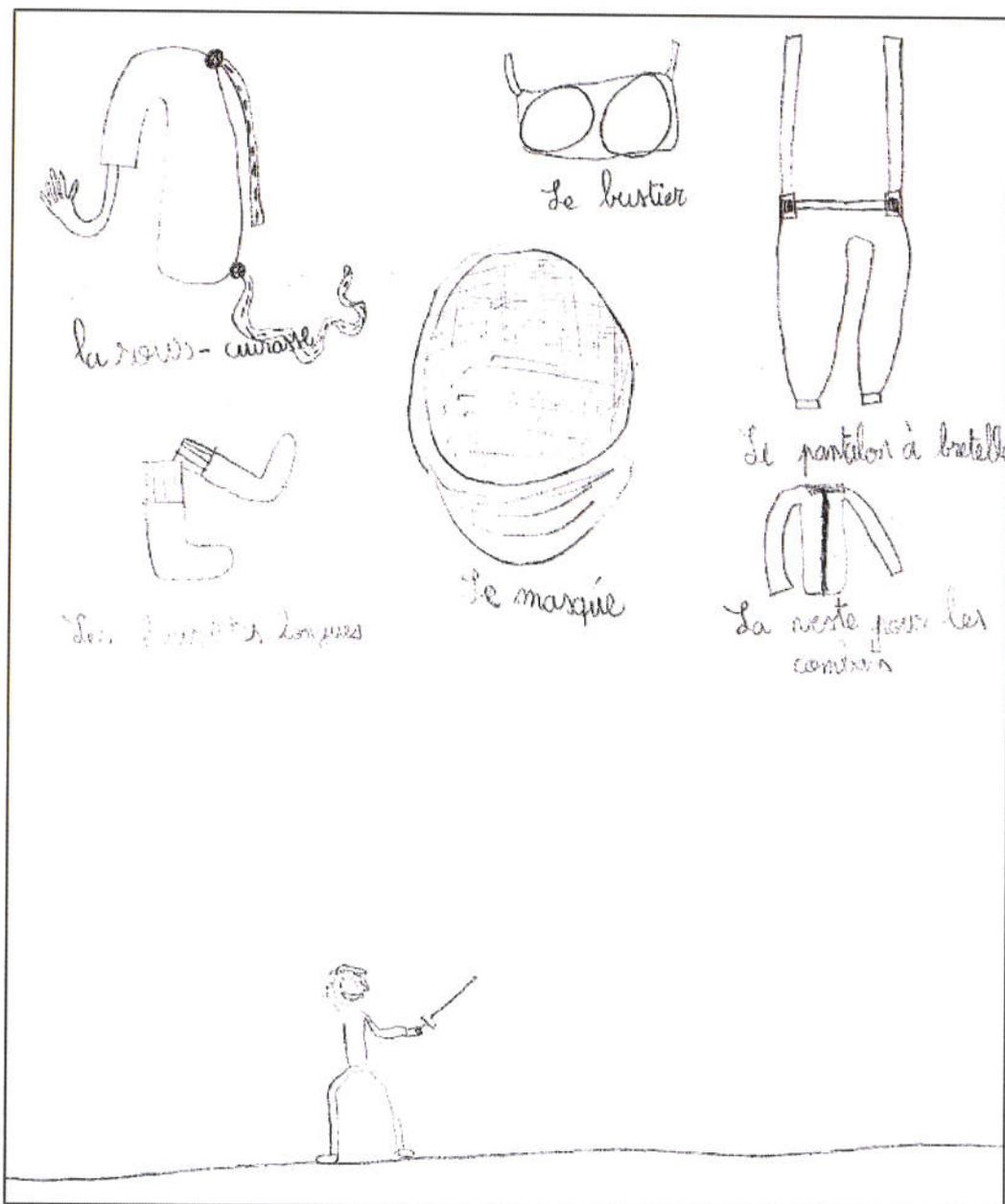
L'escrime est un sport de combat. Elle se pratique dans une salle exprès. Nous avons des tenues spéciales pour les combats. Je vais vous donner les noms des équipements.

Nous commençons avec les armes. Tout d'abord, nous avons le **fleuret**, qui est l'arme de base de l'escrime. Nous avons ensuite **l'épée**, et enfin le **sabre**.

Maintenant, la tenue. D'abord le **masque**, et non le casque. Ensuite, la **sous-cuirasse**. La sous-cuirasse n'a qu'une seule manche courte. Nous avons un **pantalon à bretelles**. Il y a aussi le **bustier** qui n'est que pour les filles. Et enfin, nous avons une **veste** pour les combats.

Pour finir, voyons la position de l'escrimeur. Jambes fléchies et à largeur d'épaules. Le bras qui ne tient pas l'arme derrière la tête, mais sans toucher la tête. L'autre bras pour tenir l'arme.»

Madenn, CE2



Un souffle de sophrologie avec Charlotte

Aucun des élèves de journal des TAP n'ayant choisi sophrologie, il convenait de dédier un article à cette activité pratiquée par une poignée d'élèves avec Charlotte le lundi après-midi.

Qu'est-ce-que la sophrologie ?

Charlotte explique que la sophrologie est une méthode verbale, et non tactile, qui s'appuie sur la respiration consciente et contrôlée, la décontraction musculaire et la visualisation positive.

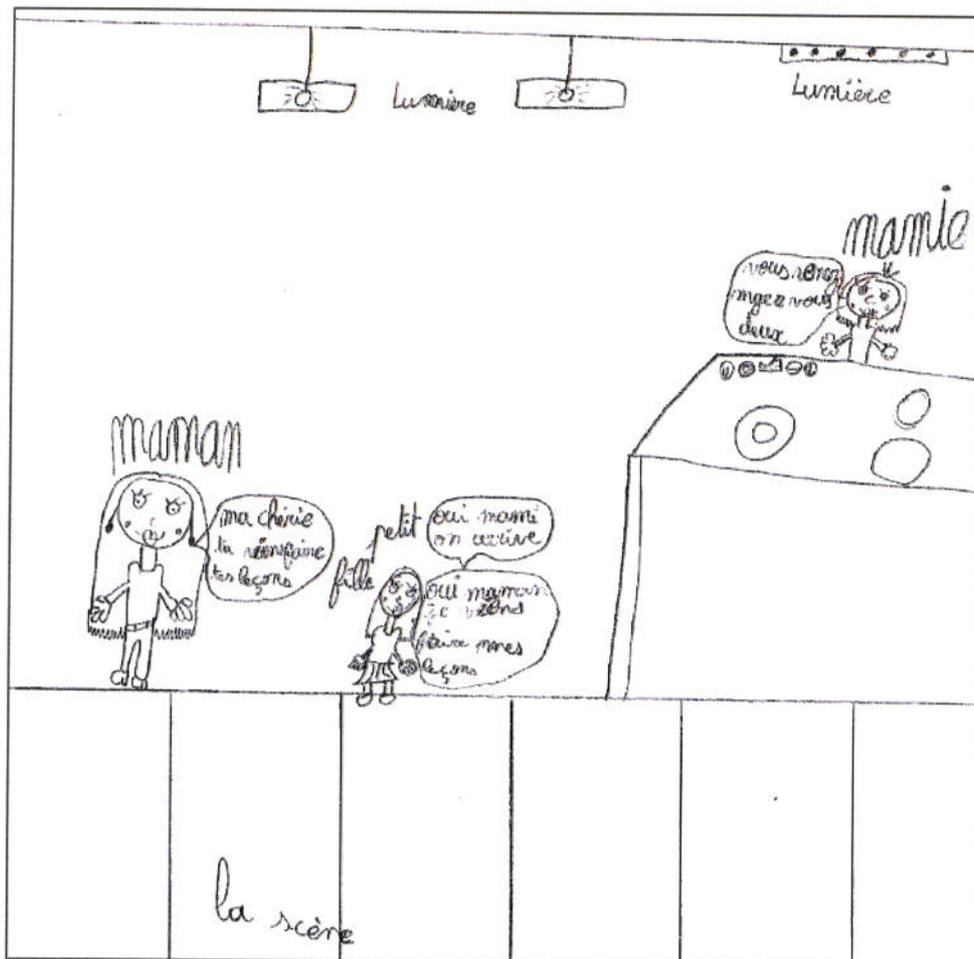
La sophrologie permet notamment de retrouver et développer un potentiel de confiance, de sérénité et d'amélioration des capacités.

D'accord, mais à l'école ?

Avec les élèves, il s'agit de faire de petits exercices individuels de relaxation afin de souffler un moment dans la journée. Une chose peu évidente pour un enfant qui peut avoir un quotidien riche en émotions. La sophrologie permet à l'enfant de prendre conscience de son corps et de son esprit, de gérer ses émotions, de développer sa concentration ou sa mémoire ou encore d'avoir plus confiance en lui.

Charlotte Launay, sophrologue

Dessin de Loeiza, CE2, sur le théâtre d'improvisation



Mots mêlés sur une activité de la période précédente : le judo avec Alain

C	Y	W	A	K	I	T	A	T	A	M	I
E	M	I	N	P	K	N	Y	N	M	N	W
I	N	P	N	O	A	M	P	R	Y	M	R
N	J	P	V	J	N	K	A	P	C	A	O
T	A	O	R	A	O	P	E	R	K	I	N
U	P	N	S	W	C	R	U	I	I	T	K
R	O	C	T	B	C	T	O	S	O	R	I
E	N	K	I	M	O	N	O	E	R	E	O
M	A	L	A	I	N	M	O	R	E	M	B

ALAIN - CEINTURE - IPPON - JAPON - KANO - KIMONO - MAITRE - PRISE - TATAMI

Nathan, CM2

Jeu des 7 différences

